

Nambari ya Mtahiniwa _____

SMZ

BARAZA LA MITIHANI LA ZANZIBAR

MTIHANI WA KURINGILIA KIDATO CHA TATU

021

KISWAHILI

MUDA: SAA 2:30

JUMANNE 09 NOVEMBA, 2021 MCHANA

MAAGIZO KWA WATAHINIWA

1. Mtihani huu una sehemu NNE (4) A, B, C, na D.
2. Jibu maswali YOTE kutoka sehemu A, maswali MAWILI (2) kutoka sehemu B, maswali MAWILI (2) kutoka sehemu C na swali MOJA (1) kutoka sehemu D.
3. Andika nambari yako ya mtihani katika kila ukurasa.
4. Majibu yote yaandikwe kwenye sehemu zilizoachwa wazi.
5. Majibu yote yaandikwe kwa kalamu ya buluu au nyeusi.
6. Simu za mkononi na vitu visivyoruhusiwa havitakiwi ndani ya chumba cha mtihani.

KWA MATUMIZI YA WASAHIHISHAJI		
NAMBARI YA SWALI	ALAMA	SAINI
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		
JUMLA		

Mtihani huu una kurasa 14 zenye maandishi

SEHEMU A: (Alama 20)

UFAHAMU

Jibu maswali YOTE katika sehemu hii.

1. Soma kwa makini habari ifuatayo kisha jibu maswali yanayofuata.

Kwa kweli maisha ya vijana wa kisasa yanatofautiana sana na yale ya wazee wao. Sio katika mavazi, lugha, mienendo, mitazamo au mawazo tu bali pia katika mambo mengine mengi. Yote haya ni vielelezo vya jinsi kizazi cha leo kinavyoishi katika ulimwengu ambao ni kivuli tu cha vizazi vilivyotangulia. Baadhi ya watu wameieleza hali hii kuwa maisha sio jiwe. Kwao si ajabu katu kuwaona vijana wakiwa na mitindo mipya ya maisha yao. Kama vile, wakizungumza lugha yao ya kipekee au wakivaa nguo zinazobana ajabu na kudhihirisha bayana maungo yao badala ya kuyasitiri.

Watu wengi hufikiri kwamba maasi ya vijana wa leo yanayotokana na mambo lukuki, kama vile vishawishi, tamaa, kutaka maisha ya mkato na kupenda vitu vikubwa zaidi ya uwezo wao. Upande huu umetoa rai kwamba kizazi hiki kisingelipotoka kama tu kingezingatia na kustahi utamaduni wa wahenga wao ambao wazazi wao ndimo walimokulia. Wanazidi kufafanua kuwa nyendo hizi za miaka ya nyuma zilithamini sana amali kama uaminifu, heshima kwa wazee ama wakuu, kukinai, bidii, ushirikiano, ukarimu, unyenyekevu, hadhari katika kila jambo, utiifu na pia kujitegemea. Mambo haya yote yamesahaulika ama yamepuuzwa katika utamaduni wa kisasa.

Swali lililopo ni je tunapaswa kuwahukumu vijana wa leo kwa kutumia vigezo au masharti gani? Tuwapime kwa mujibu wa hali ya duniani ya leo ama kwa mujibu wa jinsi maisha ya baba na babu zao yalivyokuwa. Jibu la swali hili ni gumu na sharti lifafanuliwe kwa makini ili lisije likaegemea upande wowote.

Ni jambo lisilopingika kuwa maisha ni utaratibu unaoathirika na hivyo hubadilika daima. Kwa kweli maendeleo ya elimu, sayansi na hata mawasiliano yameyageuza maisha ya siku hizi. Mathalan leo inawezekana vijana wa barani Afrika wakaona na hata kuzungumza na wenzao kutoka Uropa, Asia na Marekani wakiwa nyumbani kwao. Athari za filamu, video, vitabu, magazeti au majarida haikadiriki. Mambo hayo kwa kiasi yamewafanya vijana hata kupevuka kabla ya wakati wao. Isitoshe yameweza kuwazuzua na kuwaaminisha kuwa yale wanayojifunza ni kweli. Matokeo yake yamekuwa ni wao kuudharau utamaduni wao wa asili na kuvutiwa na ule wa kigeni.

Hivyo wazazi wana wajibu mkubwa wa kuwaongoza na kuwasaidia vijana ili kuwa na uwezo wa kujitambua na kufanya maamuzi mwafaka katika maisha yao.

Maswali

a) Andika kichwa cha habari uliyoisoma, kisichozidi maneno matano (5).

b) Kwa nini kizazi cha leo kinadaiwa kuishi katika ulimwengu ambao ni kivuli tu cha vizazi vilivyotangulia?

c) Kulingana na mwandishi, kundi linalodai kuwa “maisha sio jiwe” lina maoni gani?

d) Bainisha jambo moja (1) linaloweza kusaidia kizazi cha vijana wa leo kisipotoke.

e) Toa mfano mmoja (1) unaoonesha namna maendeleo ya elimu, sayansi na mawasiliano yalivyoyageuza maisha ya vijana wa leo.

2. Fupisha aya mbili za mwanzo za habari uliyoisoma hapo juu kwa maneno yasiyozidi ishirini (20) kwa kila aya.

SEHEMU B: (Alama 30)

SARUFI NA MATUMIZI YA LUGHA

Jibu maswali MAWILI (2) katika sehemu hii. Swali la TANO (5) ni la lazima.

3. a) Bainisha mofimu tegemezi katika maneno yafuatayo.

i. Hatukuzoea

ii. Nilimkuta

b) Unda maneno matatu (3) yanayotokana na mzizi -on-

i. _____

ii. _____

iii. _____

c) Badilisha vitenzi vifuatavyo kuwa katika kauli ya kutendeka.

i. lima _____

ii. zoa _____

iii. imba _____

d) Toa mifano mitatu (3) kwa kila aina za viambishi vifuatavyo.

i. Viambishi kanushi vya nafsi

ii. Viambishi rejeshi vya mtenda

e) Ainisha nje zilizopigiwa mstari katika maneno yafuatayo.

i. Ameondoka _____

ii. Walimkuta _____

iii. Ninakwenda _____

4. a) Bainisha hisia zilizomo katika vihisishi vifuatavyo.

i. Lahasha! _____

ii. Oyee! _____

b) Taja aina za vielezi vilivyotumika katika sentensi zifuatazo.

i. Safari yetu itakuwa mwakani.

ii. Waafrika waliteswa kiasi kikubwa.

c) Badili nomino zifuatazo kuwa vitenzi.

i. Azimio _____

ii. Kilimo _____

iii. Tangazo _____

d) Tunga sentensi zenye vipashio vifuatavyo.

i. W+Ts+T+E+E

ii. N+V+t+N+V

e) Tunga sentensi moja (1) kwa kila kiunganishi ulichopewa.

i. kabla

ii. ili

iii. isipokuwa

5. a) Taja aina ya kamusi linalowafaa watumiaji wafuatao.

i. Wanaotaka kujifunza lugha zaidi ya mbili.

ii. Wanaotaka kujifunza nahau.

b) Fafanua kwa kutumia mifano dhima zifuatazo za rejesta.

i. Kuficha jambo kwa wasiohusika

ii. Kupamba lugha

c) Bainisha mambo makuu matatu (3) ambayo watumiaji wa lugha hupaswa kuyazingatia katika uteuzi wa maneno na kuyatumia.

i. _____

ii. _____

iii. _____

d) Andika kasoro mbili (2) za lugha ya mazungumzo.

i. _____

ii. _____

e) Toa maana mbili (2) kwa kila sentensi zifuatazo.

i. Naomba uniletee sahani ya kulia.

ii. Mzee Kassim ameibiwa na mtoto wake.

SEHEMU C: (Alama 30)

FASIHI

Jibu maswali MAWILI (2) katika sehemu hii. Swali la SITA (6) ni la lazima.

6. a) Nini maana ya mashairi ya kimapokeo?

- b) Tunga beti tatu (3) za shairi la kimapokeo kuhusu "Umuhimu wa maji kwa viumbe"

This image shows a full page of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page, providing a template for writing. There are no margins, text, or other markings on the paper.

7. a) Eleza faida moja (1) ya kuhifadhi kazi za fasihi simulizi kwa kila njia zifuatazo.

- i. Njia ya kichwa.

- ii. Njia ya kanda za kunasa sauti.

b) Eleza maana ya istilahi zifuatazo kama zinavyotumika katika fasihi.

i. Mandhari

ii. Wahusika bapa

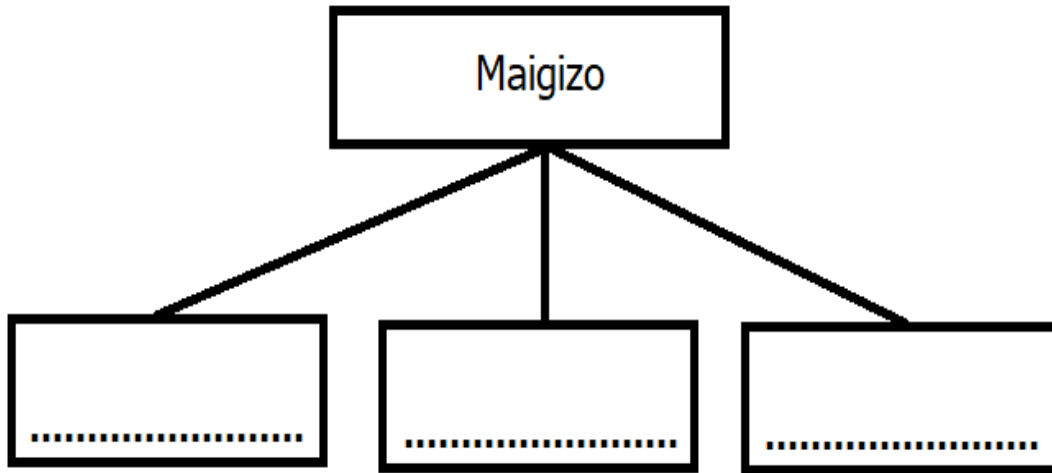
c) Tamathali za semi hupendwa kutumiwa sana na watumiaji wa lugha ya Kiswahili.
Eleza umuhimu wake kwa watumiaji hao.

d) Eleza kwa ufupi vipengele vifuatavyo kama vinavyotumika katika kazi za
fasihi simulizi.

i. Fani

ii. Maudhui

- e) Kamilisha mchoro ufuatao kwa kujaza vipera vitatu (3) vya maigizo.



8. a) Fafanua vipengele vifuatavyo vya ushairi.

i. Ubeti

ii. Mizani

iii. Mshororo

b) Toa maana za mbinu za kisanaa zifuatazo.

i. Tanakali sauti

ii. Takriri

c) Andika tofauti tatu (3) za utenzi na ushairi.

d) Bainisha tofauti mbili (2) zinazojitokeza kati ya hadhira wa fasihi simulizi na wa fasihi andishi.

e) Eleza maana ya nahau zifuatazo.

i. Anafanya kazi ya kijungu jiko.

ii. Ana mkono wa buli.

SEHEMU D: (Alama 20)

UANDISHI

Jibu swali MOJA (1) tu katika sehemu hii.

9. Kwa kutumia mifano chambua muundo wa Insha ya Wasifu.

AU

Andika Insha isiyopungua maneno 120 na isiyoziidi maneno 150 juu ya mada moja kati ya zifuatazo.

i. FAIDA ZA MISITU

ii. UKOSEFU WA AJIRA

[illegible]

-
-
-
-
-
-

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

Ukurasa wa **14** kati ya kurasa **14**